



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2023

URDACOR03T-URDU (CC3)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

2×5 = 10

1. درج ذیل میں سے کسی پانچ سوالوں کے جواب دیجئے:

(i) آئیس کا پورا نام لکھئے۔

(ii) ذوق کس صنف سخن کے لیے مشہور ہیں؟

(iii) مرثیہ کس زبان کا لفظ ہے؟

(iv) رخصت اور آمد کس صنف سخن کے اجزائے ترکیبی ہیں؟

(v) قصیدہ کے لغوی معنی بتائیے۔

(vi) ذوق کے کسی ایک قصیدہ کا عنوان لکھیے۔

(vii) آئیس کے کسی ایک ہم عصر مرثیہ گو کا نام بتائیے۔

(viii) دبیر کس صنف کے تعلق سے یاد کیے جاتے ہیں؟

10×2 = 20

2. درج ذیل سوالات میں کسی دو کے جواب دیجئے:

(i) قصیدہ کی ادبی اہمیت سے بحث کیجئے۔

(ii) انیس کی مرثیہ نگاری سے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(iii) ذوق کو بحیثیت قصید گو پیش کیجئے۔

(iv) دبیر کی مرثیہ نگاری کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔

10×1 = 10

3. درج ذیل میں سے کسی ایک سوال کا جواب دیجئے:

(i) شمالی ہند میں اردو مرثیہ کی ابتدا اور ترقی سے متعلق اپنی واقفیت کا اظہار کیجئے۔

(ii) قصیدے کی اقسام سے بحث کیجئے۔

10×1 = 10

4. درج ذیل میں سے کسی ایک بند کی تشریح کیجئے:

(i) ہے چرخ جب سے اہل حق ایام پر سوار

رکھتا نہیں ہے دستِ عنان کا بہ یک قرار

جن کے طویلے بیچ کوئی دن کی بات ہے

ہر گز عراقی و عربی کا نہ تھا شمار

اب دیکھتا ہوں میں کہ زمانے کے ہاتھ سے

موچی کے کفش پا کو گھٹاتے ہیں وہ ادھار

(ii) ہے آج یوں خوش نما نور سحر رنگِ شفق

پر تو ہے، کس خورشید کا نور سحر رنگِ شفق

یہ جوشِ نسرین و سمن، یہ لالہ و گل کا چمن

گلشن میں گویا چھا گیا نور سحر رنگِ شفق

—x—