



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 6th Semester Examination, 2022



PHIADSE04T-PHILOSOPHY (DSE3/4)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words
and adhere to the word limit as practicable.*

*প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে
উত্তর করিবে।*

Question No. 1 is compulsory and answer any two from the rest

১নং প্রশ্ন বাধ্যতামূলক এবং বাকিগুলি থেকে যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

1. Answer any *four* questions from the following: 5×4 = 20

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

(a) Who are the “rishis”, according to Rabindranath? How do they act for common men?

ঋষি কাদের বলা হয়? সাধারণ মানুষের জন্য তাঁরা কীভাবে কাজ করেন?

(b) What are the agreements or disagreements between *Paramātmā* and *Antarātmā*?

পরমাত্মা এবং অন্তরাত্ত্মার মধ্যে মিল বা অমিল কী?

(c) “Set yourselves free from the avidyā” — What is meant by avidyā here?

“অবিদ্যা থেকে তোমাদের নিজেদের মুক্ত করো” – এখানে অবিদ্যা বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

(d) Explain in short the concept of *Brahmavihāra*.

ব্রহ্মবিহারের ধারণা সংক্ষেপে বিবৃত করো।

(e) “So we must know that the meaning of one self is not to be found in its separateness from God and others, but in the ceaseless realization of yoga, of union” — Explain the significance of these lines of Tagore’s *Sādhanā*.

“আমাদের অবশ্যই জানতে হবে যে আত্মার অর্থ ঈশ্বর ও অন্যান্য থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে উপলব্ধি করা যাবে না, নিরন্তর যোগের মধ্যে, সংযোগের মধ্যেই এর অর্থ নিহিত।” – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘সাধনা’ গ্রন্থের এই ছত্রগুলির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

(f) “...imperfection is not a negation of perfectness; finitude is not contradictory to infinity.” — Explain.

“...অপূর্ণতা পূর্ণতার নিষেধ নয়, যা সীমিত তা অসীমের বিরুদ্ধ নয়” – ব্যাখ্যা করো।

(g) “The animal intelligence knows facts, the human mind has power to apprehend truth.” — What is the difference between facts and truths?

“পশুবুদ্ধি তথ্যকে জানে, মানবমনের ক্ষমতা আছে সত্যকে উপলব্ধি করার।” – তথ্য ও সত্যের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করো।

(h) Do you think that the keynote of Indian civilization is in its non-anthropomorphic attitude? Give reasons for your answers.

তুমি কি মনে করো যে ভারতীয় সভ্যতার মূলমন্ত্র নিহিত আছে এর অ-নৃকেন্দ্রিক দৃষ্টিভঙ্গীতে? উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও।

2. Explain the 'problem of Evil' according to Rabindranath Tagore written in his book 'Sādhanā'. 15

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সাধনা' গ্রন্থের অনুসরণে 'অমঙ্গলের সমস্যা' বিশদে ব্যক্ত করো।

3. Do you think that Tagore's 'Sādhanā' is deeply influenced by Upaniṣada? Explain with example. 15

তুমি কি মনে করো রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সাধনা' উপনিষদের দ্বারা গভীরভাবে প্রভাবিত? উদাহরণ সহযোগে ব্যাখ্যা করো।

4. "We seem to feel that the manifestation of the infinite in the finite forms of creation is magic itself, silent and visible." Why Tagore regarded music as the purest form of art in which infinite is manifested? Discuss. 15

"আমরা অনুভব করি সসীম সৃষ্টির মধ্যে অসীমের প্রকাশ হয় সঙ্গীতের মাধ্যমে, নিস্তব্ধ ও দৃশ্যমান"—
রবীন্দ্রনাথ কেন সঙ্গীতকে অসীমের পবিত্রতম প্রকাশ বলে মনে করেছিলেন – আলোচনা করো।

5. "Asato mā Sadgamaya,
tamaso mā jyotirgamaya,
mrityormā amṛtaṅgamaya" 15

— Discuss this prayer of Upaniṣada with reference to 'Sādhanā'.

“অসতো মা সদগময়েময়

তমসো মা জ্যোতির্গময়

মৃত্যোর্মা অমৃতংগময়”

— উপনিষদের এই প্রার্থনাটি 'সাধনা'র অনুসরণে আলোচনা করো।

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—