



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2021

JORGDSE03T-JOURNALISM AND MASS COMMUNICATION (DSE2)

PHOTOGRAPHICAL APPRECIATION

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words
and adhere to the word limit as practicable.*

*প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি পূর্ণমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীরা নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে
উত্তর করিবে।*

1. Answer any **five** questions from the following: 2×5 = 10
নিম্নলিখিত যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
- (i) The Aperture controls:
(A) The amount of light that reaches the sensor
(B) The light sensitivity of the sensor
(C) The time light reaches the sensor
(D) None of the above
অ্যাপারচার নিয়ন্ত্রণ করেঃ
(A) সেলরে যে পরিমাণ আলো পৌঁছায় (B) সেলরের আলো সংবেদনশীলতা
(C) আলো সেলরে পৌঁছানোর সময় (D) কোনোটিই নয়
- (ii) What is a 'magic lantern'?
Magic lantern কি?
(A) A slide projector (B) An early enlarger (C) A flashbulb (D) None of these
- (iii) When was the first ever colour photograph taken?
প্রথম কবে রঙিন ছবি তোলা হয়েছিল ?
(A) 1861 (B) 1881 (C) 1901 (D) 1910
- (iv) 'Photography' comes from the Greek words PHOTOS and GRAPHOS. What does it mean?
ফটোগ্রাফি শব্দটি এসেছে গ্রীক শব্দ photos এবং graphos থেকে, যার অর্থঃ
(A) Light graphics (B) Light writing (C) Light drawing (D) None of these
- (v) Rules of third means:
রুল অফ থার্ড এর অর্থঃ
(A) Camera handling rule (B) Composition rule
(C) Rules of lighting (D) None of these
- (vi) The full form of DSLR is:
DSLR-এর সম্পূর্ণ অর্থঃ
(A) Digital Single Lens Reflex (B) Direct Sensor Lens Reflex
(C) Direct Small Lens Reflector (D) None of these

(vii) The Camera Obscura was first recorded in:

ক্যামেরা Obscura প্রথম আবিষ্কার হয়ঃ

- (A) 400 BC (B) 1600 AD (C) 1800 AD (D) 800 AD

(viii) POV means:

POV-এর অর্থঃ

- (A) Point of View (B) Picture of vision
(C) Photographs of visual (D) None of these

2. Answer any **four** questions from the following: 10×4 = 40

নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

(a) What do you understand by Photo Journalism? Discuss on the relevance of Photo Journalism in news media. 4+6

চিত্র সাংবাদিকতা বলতে কি বোঝো? সংবাদ মাধ্যমে চিত্র সাংবাদিকতার প্রাসঙ্গিকতা আলোচনা করো।

(b) Describe the importance of Lighting in Photography. Differentiate between Hard Light and Soft Light, with examples. 4+6

আলোকচিত্রের ক্ষেত্রে 'লাইটিং' এর গুরুত্ব আলোচনা করো। উদাহরণসহ হার্ড লাইট ও সফট লাইটের মধ্যে পার্থক্য লেখো।

(c) Define different types of camera 'lenses' used for photography. 10

আলোকচিত্রের ক্ষেত্রে যে বিভিন্ন ধরনের ক্যামেরা লেন্স এর ব্যবহার হয়, সেগুলি সম্পর্কে লেখো।

(d) What is the significance of editing in photography? Discuss about various software used in photo editing. 2+8

আলোকচিত্র সম্পাদনার তাৎপর্য কি? চিত্র সম্পাদনার জন্য ব্যবহৃত সফটওয়্যারগুলি সম্পর্কে আলোচনা করো।

(e) What do you mean by Ethics in digital emaging? A photographer should maintain ethicality, while photographing a subject. — Explain. 4+6

ডিজিটাল আলোকচিত্রের নীতি বলতে কি বোঝো? কোনো বিষয়ের ছবি তোলার ক্ষেত্রে একজন ফটোগ্রাফারের নৈতিকতা মেনে চলা উচিত। — আলোচনা করো।

(f) Write short notes on any **two** of the following: 5×2=10

নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয়ের ওপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখোঃ

(i) Three point Lighting / ত্রি পয়েন্ট লাইটিং

(ii) Brightness and contrast in photography / ফটোগ্রাফির ক্ষেত্রে ব্রাইটনেস ও কন্ট্রাস্ট

(iii) Dark room / ডার্ক রুম

(iv) Digital photography. / ডিজিটাল ফটোগ্রাফি।

N.(B) : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—