



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours (A) Semester Examination, 2018
BNGAC OR011-BENGALI (CC)
PRAGADHENIK BANGLA SAHITYAR FEBIAS

Time Allowed: 3 hours

Full Mark: 100

The figures in the margin indicate marks of question
Candidates should answer in their own words
and adhere to the word limit as practicable

প্রাথমিক সীমার মধ্যে সংখ্যাটি প্রস্তাবমান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে
উত্তর দিতে হবে।

প্রতিটি একক থেকে একটি করে মোট চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

১০×৪ = ৪০

(প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ হবে)

একক - ১

১০। 'স্বপ্ন' উপন্যাসের প্রথম অধ্যায়ের পুরুষ নায়ক বীরেন্দ্রের পরিচয় প্রদান করে আবিষ্কার করে নব্বই বছর বয়সী স্ত্রীসঙ্গীতকারী সুরেন্দ্রের মূল চরিত্র করো।

১০

অথবা

শাকসবুজের মাছটি কে খাবেন? এই কাব্যটি মোট কটি অঙ্কে রচিত? ক্রমানুসারে অশুভলিঙ্গ নামকৃত ছোট গল্পের সময়সীমার বাংলাদেশের সমাজে চরিত্র সম্পর্কে যে বর্ণনা পাওয়া যায় তা নিজেদের ভাষায় লেখো।

১০+১০=২০

একক - ২

১১। মঙ্গলকারের 'সংস্কৃত কবিতা' নির্দেশ করে 'মাদামঙ্গল' কাব্য এবং কাহিনী সংক্ষেপে বর্ণনা করো। এই উপন্যাসে বাহিনী ও মঙ্গলকারের কাব্যগুলির পরিচয় করো।

২০+১০=৩০

অথবা

'সর্বমঙ্গল' উপন্যাসে 'স্বপ্ন' উপন্যাসের 'স্বপ্ন' অধ্যায়টি বর্ণনা করে প্রস্তুত করা হয়। এই কাব্যগুলির সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

৪০

একক - ৩

১২। 'স্বপ্ন' উপন্যাসে সুরেন্দ্রের মূর্খতা সপ্রমাণ করণগুলি আলোচনা করো। কবি কৃত্তিবাসের কাব্যগুলির সংক্ষেপে পরিচয় করো।

৫০

অথবা

স্বপ্ন উপন্যাসে 'স্বপ্ন' উপন্যাসের 'স্বপ্ন' অধ্যায়টি বর্ণনা করে প্রস্তুত করা হয়। এই কাব্যগুলির সংক্ষেপে বর্ণনা করো।

৩০

একক - ৪

৪. চৈতন্যপূর্ব ও চৈতন্যোত্তর যুগের বেঙ্গল পদাবলী সাহিত্যের প্রধান প্রধান পার্থক্যগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো। ৫+৫

অথবা

শাক্ত পদাবলীর শ্রেষ্ঠ কবি রামপ্রসাদ সেনের কবিকৃতির পরিচয় দাও। ১০

৫. যে-কোনো দুটি বিষয় সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও:

৫×২ = ১০

- (ক.) বাংলা সাহিত্যে তুর্কী আক্রমণের প্রভাব
- (খ.) শিবায়ন
- (গ.) শ্রীকৃষ্ণবিজয়
- (ঘ.) জয়ানন্দের চৈতন্যমঙ্গল।

—x—